

Warszawa, 5 listopada 2012 r.

Największa kolekcja zdjęć Marilyn Monroe na aukcji Aukcja Fotografii Milтона H. Greene'a z kolekcji FOZZ

- **Pierwsze na polskim rynku sztuki wydarzenie o międzynarodowej randze i zasięgu**
- **Pierwsza aukcja fotografii poświęcona wyłącznie jednemu artyście**
- **Pierwszy raz w skali światowej pojawia się na rynku tak szeroka oferta zdjęć Milтона H. Greene'a**

Ponad 200 wyselekcjonowanych fotografii autorstwa Milтона H. Greene'a, będących własnością FOZZ, decyzją likwidatora funduszu pójdzie pod młotek. Zdjęcia przedstawiają życie amerykańskich gwiazd – m.in. Marilyn Monroe, Franka Sinatry, Grace Kelly czy Elizabeth Taylor. To wydarzenie światowej rangi odbędzie się już 8 listopada w Warszawie. Organizatorem aukcji jest dom aukcyjny DESA Unicum.

Decyzją likwidator Marty Maciążek archiwum Milтона H. Greene'a trafia do sprzedaży – wybrane fotografie zostaną wylicytowane na aukcji prowadzonej przez wyspecjalizowaną firmę zajmującą się obrotem dziełami sztuki. W gestii domu aukcyjnego DESA Unicum, lidera na rynku domów aukcyjnych w Polsce, znalazło się także skatalogowanie i opracowanie kolekcji. – *Mamy do czynienia z niezwykle kolekcją światowej sławy fotografa, który przez cztery dekady dokumentował życie największych amerykańskich celebrytów. Zdjęcia zostaną wystawione na sprzedaż po raz pierwszy w Polsce, postanowiliśmy zastosować formułę otwartej aukcji, dzięki której każdy będzie miał okazję nabyć sztukę światowej klasy* – mówi Juliusz Windorbski, prezes zarządu DESY Unicum. Fotografie zostaną wystawione na aukcję z atrakcyjnymi cenami wywoławczymi, które będą wahać się od kilkuset do kilku tysięcy złotych. Obiekty mają niewątpliwą wartość kolekcjonerską, interesujące są także pod kątem inwestycyjnym. Świadczyć o tym mogą wyniki, jakie osiągały nieliczne fotografie Greene'a, które pojawiały się na aukcjach w renomowanych międzynarodowych domach aukcyjnych na początku XXI wieku, czyli jeszcze przed popularyzacją tego rodzaju sztuki na rynku aukcyjnym – osiągały one kwoty na poziomie od 3 000 do prawie 14 000 USD. W międzyczasie zdjęcia Greene'a pojawiały się w obrocie aukcyjnym sporadycznie, więc licytacja ponad 200 fotografii będzie dużą gratką dla miłośników odbitek artystycznych. Ceny wywoławcze podczas listopadowej aukcji będą na poziomie około 10% kwot osiągniętych na aukcjach na świecie.

Ciekawa historia niezwyklej kolekcji

Archiwum będące w posiadaniu FOZZ to zbiór zdjęć pochodzących ze wszystkich okresów twórczości Milтона H. Greena. Artysta dokumentował życie amerykańskich gwiazd kina i muzyki, zajmował się też fotografią modową (m.in. dla magazynów Life, Look, Harper's Bazaar czy Vogue). Pracował zarówno w studio, jak i w plenerze. Fotografował plany najgłośniejszych filmów, paryskie wybiegi, przede wszystkim zajmowała go jednak fotografia kreatywna. Pozowała mu nie tylko Marilyn Monroe, z którą przyjaźnił się i fotografował ją przez kilka lat, licytowane będą także portrety gwiazd takich jak: Frank Sinatra, Grace Kelly, Marlene Dietrich, Elizabeth Taylor, Audrey Hepburn, Judy Garland, Alberto Giacometti, Ava Gardner, Liza Minelli i Hubert de Givenchy. Z wieloma z nich, tak jak z Marilyn, wchodził w długoletnie przyjaźnie i relacje, które znalazły odzwierciedlenie w licznych sesjach. Milton

Kontakt dla mediów:

FineArt Communications

Małgorzata Mańko | mmanko@fineart-com.pl | 600 048 515
Maria Peliwo | mpeliwo@fineart-com.pl | 784 090 531
Magdalena Żuk | mzuk@fineart-com.pl | 608 362 996

przez 4 lata, od 1953 do 1957 roku, był fotografem, doradcą artystycznym i współnikiem w interesach Marilyn Monroe – zdjęcia wystawione na licytację pochodzą w większości z tego okresu. Greene zaliczany jest do kręgu największych modowych fotografów swoich czasów, razem z Richardem Avedonem, Cecillem Beatonem czy Irvingem Pennem. Wyróżnia się na ich tle jako wybitny portrecista, który poza zdecydowaną elegancją ujęć potrafił też oddać prawdę fizjonomii modela i choć odrobinę odejść od oficjalnego wizerunku fotografowanej gwiazdy.

Kolekcja znajduje się w posiadaniu FOZZ od połowy lat 90. Po śmierci Greene'a za długi przejął ją City National Bank, skąd została wykupiona przez finansistę Dino Matingasa. Ten zaś robił interesy z ówczesnym szefem funduszu i kiedy rozpętała się afery wokół FOZZ, uważana za jedną z największych w historii III RP defraudacji środków publicznych, likwidator zażądał spłaty zadłużenia przez Matingasa, którego część została wyegzekwowana w postaci zdjęć gwiazd Hollywood. Finałem tej historii będzie aukcja 8 listopada, dzięki której obecna likwidator chce spieniężyć pozostały majątek funduszu.

I Aukcja Fotografii Milтона H. Greene'a z kolekcji FOZZ odbędzie się 8 listopada 2012 r. o godz. 19 w domu aukcyjnym DESA Unicum, Warszawa, ul. Marszałkowska 34-50. Obiekty można oglądać na wystawie aukcyjnej, w dniach 22 października – 8 listopada, od poniedziałku do piątku 11-19 oraz w sobotę 11-16.

Katalog dostępny na stronie: http://www.desa.pl/pl/Aukcje/27384_aukcja-fotografii-miltona-h.-greenea-z-kolekcji-fozz-8-listopada-2012-godz.-19.html

DESA Unicum jest największą i najstarszą firmą na polskim rynku sztuki, do której należy dom aukcyjny i galerie w Warszawie. Rocznie organizuje ponad 40 aukcji różnego typu (sztuki dawnej, współczesnej, najnowszej, prac na papierze, biżuterii i aukcji specjalistycznych) oraz kilkanaście wystaw. DESA Unicum wspiera wiele aukcji charytatywnych, m.in. w Muzeum Narodowym w Warszawie, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Giełdzie Papierów Wartościowych oraz Forbesa. Posiada wieloletnie doświadczenie w budowaniu kolekcji i sprawuje nad nimi opiekę, pomaga przy archiwizacji i ubezpieczeniu dzieł sztuki, certyfikacji i wydawaniu ekspertyz, a także wycenie. Pomaga w dokumentacji i katalogowaniu kolekcji prywatnych i instytucjonalnych. Od wielu lat współpracuje z największymi domami aukcyjnymi na świecie przy sprzedaży/zakupie dzieł, wydaje opinie eksperckie dot. polskiej sztuki. Jest wyłącznym partnerem wiodących banków w Polsce w zakresie art bankingu.

Jest właścicielem DESY Modern, która zajmuje się wprowadzaniem na rynek limitowanych edycji autorskich, tzw. inkografii; współwłaścicielem firmy Art Finance, brokera na rynku ubezpieczeń dzieł sztuki; posiada udziały w firmie DESA Biżuteria, która zajmuje się obrotem biżuterią dawną, w firmie Sopocki Dom Aukcyjny oraz sieci księgarni i sklepów muzealnych Serenissima. Więcej informacji o DESIE Unicum: www.desa.pl

Kontakt dla mediów:

FineArt Communications

Małgorzata Mańko | mmanko@fineart-com.pl | 600 048 515
Maria Peliwo | mpeliwo@fineart-com.pl | 784 090 531
Magdalena Żuk | mzuk@fineart-com.pl | 608 362 996