



330. ↑

## Jan Tarasin

### "The birth of the objects", 1997

**Hammer price: 70,000 PLN**

oil/canvas, 89 x 130 cm

signed and dated lower right: 'Jan Tarasin 97'

signed, dated and described on the reverse: 'JAN TARASIN | 1997 | "NARODZINY PRZEDMIOTOW"'

#### Taxes and fees

- In addition to the hammer price, the successful bidder agrees to pay us a buyer's premium on the hammer price of each lot sold. On all lots we charge 18 % of the hammer price. - To this lot we apply 'artist's resale right' ('droit de suite') fee. Royalties are calculated using a sliding scale of percentages of the hammer price.

## **Esej**

„Dzieła artysty stanowią odrębną kategorię w sztuce, są różnorakie, zarówno tradycyjne, jak i pełne nietypowych poszukiwań. Mimo wielu prób klasyfikowani i przypisywania im w sposób pośredni, jednak nie mieszczą się w modnych kierunkach współczesnego malarstwa polskiego – malarstwie materii, abstrakcji, w sztuce znaków bliskiej kaligrafii czy minimalizmie”. – IWONA SZMELTER