

Bolesław Cybis  
March 31, 2020, 7 p.m.  
Kod aukcyjny: 708KOL014



16. ↑

## Boleslaw Cybis

### Genre scene in the village inn, 1927-1929

**Hammer price: 8,500 PLN**

pencil/paper, 14.3 x 15.7 cm (dimensions in passe-partout window)

on the reverse paper label with painting's description and deposit label of National Museum in Warsaw

#### Taxes and fees

- In addition to the hammer price, the successful bidder agrees to pay us a buyer's premium on the hammer price of each lot sold. On all lots we charge 18 % of the hammer price. - To this lot we apply 'artist's resale right' ('droit de suite') fee. Royalties are calculated using a sliding scale of percentages of the hammer price.

## **Esej**

Prezentowany rysunek o groteskowym, zabawnym charakterze ukazuje wnętrze karczmy. Centrum kompozycji stanowi obszerny stół, przy którym zasiada pięciu mężczyzn. Grają oni w karty, piją i w dość bezczelny sposób zaczepiają dziewczynę wrywającą się z natarczywego uścisku. Pomimo że forma pracy odznacza się szkicowością i syntezą, to artysta zadbał o zawarcie w kompozycji jak największej liczby pobocznych wątków. Całej sytuacji przyglądają się stojący za ladą mężczyzna oraz pozostali amatorzy karczemnych rozrywek zgromadzeni w narożniku sali. Na pierwszym planie zauważyć można z kolei humorystyczną scenę ujadającego psa i najeżonego kota, których z zaciekawieniem obserwuje małe dziecko. Całkiem prawdopodobne wydaje się, iż praca ta ilustruje epizody oglądane przez Cybisa w prowincjonalnych przybytkach Kazimierza Dolnego lub w wielu stołecznych knajpach odwiedzanych zapewne przez młodego studenta.

## **Provenance**

- the artist's legacy - private collection, Poland