



144. ↑

Alfred Swieykowski

Vacheresse Church

Hammer price: 4,200 PLN

oil/paperboard, 29.5 x 41 cm

signed lower right: 'A. Swieykowski'

Taxes and fees

- In addition to the hammer price, the successful bidder agrees to pay us a buyer's premium on the hammer price of each lot sold. On all lots we charge 18 % of the hammer price. - To this lot we apply 'artist's resale right' ('droit de suite') fee. Royalties are calculated using a sliding scale of percentages of the hammer price.

Esej

Prezentowany obraz przedstawia miejscowosc Vacheresse, polozona przy dzisiejszej granicy laczacej Francje ze Szwajcaria. Autorem jest malarz pochodzacy z polsko-rosyjskiej

rodziny – Alfred Swieykowski. Artysta we Francji, w ktorej spedzil cale zycie doczekal sie nawet instytucji zajmujacej sie jego spuscizna. W wyniku prac owego association udalo sie nie tylko ustalic przyblizona liczbe stworzonych przez artyste prac (ok. 300), ale rowniez zorganizowac kilka wystaw. Prace malarza znajduja sie jednak nie tylko we francuskich zbiorach, ale rowniez w Polsce, np. w Muzeum Narodowym w Warszawie. Malarz odebral wykształcenie w paryskiej École des Beaux-Arts w pracowni Fernanda Cormona. W latach 1894-1921 regularnie wystawial w Société Nationale des Beaux-Arts. Tuz przed II wojna swiatowa przenosl sie do Normandii gdzie wybudowal dom z pracownia. Tutaj oddawal sie malarstwu pejzazowemu, bedacego wazna czescia jego tworcosci. Przemozny wpływ na jego tworcosc wywarl impresjonizm. W niektórych swoich pracach zbliza sie w malarskich rozwiązaniach do tych stosowanych przez fowistow.